



# AC830

**JESMONTE**  
MADE FROM

## DESCRIPTION DU PRODUIT

Jesmonite® AC830 est un matériau composite de moulage prise rapide à base de ciment modifié par adjonction de polymère acrylique. C'est un matériau de faible perméabilité, avec compensation de retrait, qui résiste aux intempéries. Le produit composite est conçu pour les petites pièces moulées décoratives et convient à la création de statues, pièces d'eau et objets moulés décoratifs qui résistent aux intempéries et au gel. Le matériau composite de moulage AC830 est fourni en couleur blanche à laquelle il est ensuite possible d'ajouter des pigments ciment en poudre ou liquide. AC830 est un système de moulage par voie humide qui permet au fabricant de créer facilement des pièces moulées compactes sans matériel vibrant onéreux. Il se présente sous forme de deux composantes, un liquide acrylique en phase aqueuse et une base de mélange. Un super plastifiant est fourni pour renforcer l'adhérence, faciliter le moulage et obtenir une durabilité optimale. Un service personnalisé de correspondance de couleurs est également disponible.

## SPÉCIFICATIONS

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| Proportion du mélange                    | 7:1 (ratio base/liquides)            |
| Densité humide                           | 2050 kg/m <sup>3</sup>               |
| Densité sèche (EN1170-6)                 | 1950 kg/m <sup>3</sup>               |
| Résistance à la compression (EN 1015-11) | 45N/mm <sup>2</sup> (45 MPa)         |
| Absorption d'eau (EN1170-6)              | 4,89 % (24 heures)/ 5,45 % (7 jours) |
| Retrait au séchage                       | 0,1 %                                |
| Résistance à la flexion (BS 492)         | Réussi                               |
| Dilatation thermique (BS1902)            | 0,009mm/m par degré C (= 9 10-6/°K)  |

## DOMAINES D'APPLICATION

Une solution de moulage par voie humide à prise rapide et forte adhérence en remplacement de la pierre reconstituée, de la pierre manufacturée et du béton décoratif moulé.

## PRINCIPAUX ATTRIBUTS

Meilleure résistance à la flexion et stabilité  
Haute durabilité dans tous environnements extérieurs  
Grande résistance à la compression et à la traction  
Séchage rapide et haute résistance initiale  
Compensation de retrait et stabilité dimensionnelle

## CONDITIONNEMENT

Les liquides se présentent en bidons de 25 kg et grand récipient pour vrac (IBC) de 1000 kg ; la base en seaux de 25 kg et en conteneur intermédiaire souple pour vrac (FIBC)

## STOCKAGE

En règle générale, les conteneurs pour liquides doivent rester hermétiquement fermés pour éviter l'évaporation de l'eau et la formation d'une peau. Ils doivent être stockés à température constante comprise entre 5 et 25°C et utilisés dans un délai de six mois. La congélation doit être évitée. La base doit être conservée au sec, entre 5 à 25°C.

Les informations et recommandations ci-dessous reposent sur notre expérience et n'ont qu'une valeur indicative. Elles sont données en toute bonne foi, mais sans garantie du fait que nous n'avons aucun contrôle sur les conditions et méthodes d'utilisation. Il incombe à l'utilisateur final de déterminer l'adéquation des matériaux à chaque usage envisagé.

## Contact

Jesmonite Limited  
Challenge Court  
Bishops Castle  
Shropshire SY9 5DW  
Royaume-Uni

Tél. : +44 (0)1588 630302  
Fax : +44 (0)1588 630304  
[www.jesmonite.com](http://www.jesmonite.com)

## LES PRINCIPAUX AVANTAGES DE JESMONITE



### Plus résistant

Robuste, souple et plus durable, le rendant très résistant aux chocs.



### Plus précis

Reproduit le moindre détail.



### Plus écologique

Phase aqueuse sans solvant, le rendant plus respectueux de l'environnement.



### Plus léger

Plus léger que les produits à base de ciment, sable, pierre et béton renforcé de fibre de verre: parfait pour les décors de cinéma.



### Plus sûr

Excellentes caractéristiques de résistance au feu, faible toxicité et moindre densité de la fumée produite. Sans solvant et sans COV.



### Plus de choix

Possibilité d'ajouter des pigments à toute couleur ou référence RAL. Il peut également imiter toute texture et reproduire l'effet de matériaux tels que la pierre, le métal, le bois, le cuir ou le tissu.